

**EDUCACIONAL)**

A Secretária Municipal de Educação, no uso de suas atribuições, torna público o resultado parcial de classificação dos candidatos referente ao Edital Processo Seletivo Simplificado Edital Nº. 001/2025 – Seme (Assistente Educacional). O resultado encontra-se no site <https://processoseletivo.cariacica.es.gov.br/selecao>.

Os candidatos poderão interpor recursos contra o resultado provisório, no dia **26/03/2025 (quarta-feira)**, no horário das 9 horas às 12 horas no setor de protocolo da Secretaria Municipal de Educação, situado na Rua da Laje, 13, Itaquiri, Cariacica/ES, utilizando formulário próprio.

O recurso deverá estar em acordo com o item 7 do Edital 001/2025.

Cariacica, 24 de março de 2025.

**LUZIAN BELISARIO DOS SANTOS**

Secretária Municipal de Educação

**COMUNICADO – SEMHAB – PROCESSO Nº 42.411 – ANO 2024****EDITAL DE INTIMAÇÃO**

A Prefeitura Municipal de Cariacica, por meio da Secretaria Municipal de Habitação- SEMHAB, vem, através do presente edital, **INTIMAR** o sr. **FÁBIO DE JESUS BARBOZA**, inscrito no CPF nº 017.231.987-06, acerca do **INDEFERIMENTO** do seu pedido de anulação dos atos administrativos praticados por esta Secretaria nos autos do processo administrativo nº 13.607/2023.

Informa, ainda, que o Requerente tem o prazo legal para, caso queira, manifestar-se perante essa Secretaria para o exercício do contraditório e ampla defesa.

Cariacica/ES, 24 de março de 2025.

**WELINGTON SILVA**

Secretário Municipal de Habitação

**AVISO****PUBLICAÇÃO DO RESULTADO PARCIAL DA ETAPA FINAL DOS PROJETOS REFERENTE AO VIII EDITAL DE SELEÇÃO DE PROPONENTES/2024 – LEI JOÃO BANANEIRA PROCESSO Nº 37.018/2024**

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, torna público para conhecimento dos interessados, o resultado Parcial Da Etapa Final, em atendimento ao VIII Edital de Seleção de Proponentes 2024 – Lei João Bananeira, conforme segue:

**Circulação Cultural**

| <b>Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Contemporânea</b> |                              |  |                            |              |                                      |
|---|------------------------------|--|----------------------------|--------------|--------------------------------------|
| <b>Nº Processo</b>  | <b>Proponente</b>            | <b>Projeto</b>   | <b>Meu Primeiro Edital</b> | <b>Media</b> | <b>Resultado</b>                     |
| 930/2025  | Wemerson De Oliveira         | Batalha Do Castelo 9 Anos  | Não                        | <b>75,50</b> | Classificado                         |
| 103/2025  | Cirene Leite                 | Apresentação De 4 Show De 35 Anos Da Banda (Resistencia Hard Core) | Sim                        | <b>64,50</b> | Classificado                         |
| 602/2025  | Flávio Cardoso Do Nascimento | Emicithug - Em Vida, Pra Sempre O Vilão!                           | Sim                        | <b>55,00</b> | Desclassificado conforme Item 11.8.2 |

| <b>Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Cênicas</b> |  |  |                            |              |                  |
|---|--|--|----------------------------|--------------|------------------|
| <b>Nº Processo</b>  | <b>Proponente</b>                                      | <b>Projeto</b>   | <b>Meu Primeiro Edital</b> | <b>Media</b> | <b>Resultado</b> |
| 738/2025  | Lourdes Fatima Landucci De Moraes em artes Taty Moraes | Circulação Espetáculo "Dona Rua Gentileza, Educando Hoje Os Motorista De Amanhã"!! | Não                        | <b>84,50</b> | Classificado     |
| 608/2025  | Hb Producao De Arte e Cultura                          | Apresentação/Circulação Do Espetáculo "O Jogo Do Lixo - Ou- O Jogo Da Reciclagem"  | Não                        | <b>81,00</b> | Classificado     |
| 696/2025  | Kleber Ribeiro Silva                                   | Apresentação/Circulação Do Espetáculo "São Tantas Cabeças"                         | Não                        | <b>80,00</b> | Classificado     |
| 869/2025  | Nelson Ricardo Amaro                                   | Circulação Do Espetáculo "O Decreto De Lampião"                                    | Não                        | <b>77,00</b> | Classificado     |
| 65/2025   | Amanda Pereira de Carvalho Pimentel                    | Muito Bem, Carolina - Agora Somos Nós!   | Sim                        | <b>76,50</b> | Classificado     |
| 603/2025  | Gabriel Souza Chaves                                   | Marias   | Não                        | <b>76,00</b> | Classificado     |
| 872/2025  | Paulo Henrique de Oliveira                             | Apresentação Da Peça "O  | Não                        | <b>72,00</b> | Classificado     |

|          |                           |   |     |              |                                      |
|----------|---------------------------|---|-----|--------------|--------------------------------------|
|          |                           | Criminoso"  |     |              |                                      |
| 870/2025 | Ra Produções              | Circulação/Apresentação Do Espetáculo "As Aventuras De Mauricinho - Peripécias De Um Adolescente No Trânsito" | Não | <b>71,50</b> | Classificado                         |
| 909/2025 | Sofia Ferreira Schneider  | Alem Do Partir  | Não | <b>67,50</b> | Classificado                         |
| 874/2025 | Raiany Bastos Garcia      | Um Sonho Nas Alturas!   | Sim | <b>65,00</b> | Classificado                         |
| 734/2025 | Lorraine pereira da cunha | Um Salto No Ar!   | Não | <b>65,00</b> | Classificado                         |
| 404/2025 | Dagmar Alves de Freitas   | De Passo A Passo Eu Faço  | Sim | <b>56,00</b> | Desclassificado conforme Item 11.8.2 |

**Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Literárias**

| Nº Processo | Proponente                    | Projeto  | Meu Primeiro Edital | Media         | Resultado    |
|-------------|-------------------------------|--|---------------------|---------------|--------------|
| 612/2025    | Hugo Augusto Souza Estanislau | Oficina "Aterrorizando Livros, Escrevendo Suspense." | Não                 | <b>100,00</b> | Classificado |
| 924/2025    | Veronica Solange Cardoso      | Oficina De Versos Livres E Trovas                    | Sim                 | <b>91,50</b>  | Classificado |
| 752/2025    | Marcos José Bubash            | Palestra Literária - Nas Escolas                     | Não                 | <b>82,00</b>  | Classificado |
| 99/2025     | AI - Produção Cultural        | Relançamento Dos Livros Do Escritor Bruno Mattos     | Não                 | <b>81,50</b>  | Classificado |
| 906/2025    | Sergio Soares Dutra           | Lançamentos De Livros Em Escolas                     | Não                 | <b>81,00</b>  | Classificado |
| 876/2025    | Zanza Calvi Serviços          | Projeto Re(Agir): Escrita Terapêutica                | Não                 | <b>62,00</b>  | Classificado |

**Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Musicais**

| Nº Processo | Proponente                         | Projeto   | Meu Primeiro Edital | Media        | Resultado    |
|-------------|------------------------------------|---|---------------------|--------------|--------------|
| 97/2025     | Arthur Chiarelli Serviços Musicais | Elemento 26 - Jrc - Juventude Rock Cariacica  | Não                 | <b>94,00</b> | Classificado |
| 621/2025    | Jose Cláudio Fardin                | A Música E A Poesia (Com Ênfase Na Música Da Compositora E Cantora Cariaciquense Raquel Passos) | Não                 | <b>90,00</b> | Classificado |
| 467/2025    | Emeson Renato Da Silva             | Pocket Show Banca Comitativa Violeira   | Não                 | <b>89,00</b> | Classificado |
| 95/2025     | Andrade Produções                  | Devocional Na Praça - Edição Orla E Verão   | Não                 | <b>85,50</b> | Classificado |
| 102/2025    | Chistian Magioni                   | Paleta Musical Nas Escolas  | Não                 | <b>77,50</b> | Classificado |

|          |                                |   |     |              |                                      |
|----------|--------------------------------|---|-----|--------------|--------------------------------------|
| 408/2025 | Deivid Leal Aguiar             | Show Musical Com Deivid Leal                          | Não | <b>76,00</b> | Classificado                         |
| 600/2025 | Fabrcio pivetta                | Banda/Fanfarra Marchinha Cata-Vento                   | Não | <b>72,50</b> | Classificado                         |
| 927/2025 | vozes comunicações             | Expo Festar Com Magyone                               | SIM | <b>66,50</b> | Classificado                         |
| 883/2025 | Look Music                     | Oficina De Musicalização Para Crianças E Adolescentes | Não | <b>65,00</b> | Classificado                         |
| 605/2025 | Heder Toni de Andrade          | Rock Na Praça - Pais E Filhos                         | SIM | <b>40,00</b> | Desclassificado conforme Item 11.8.2 |
| 448/2025 | Edcarlos Dos Santos Fracalossi | Apresentação Musical Banda Apollo Beats               | Não | <b>2,50</b>  | Desclassificado conforme Item 11.8.2 |
| 755/2025 | Maria das Graças Gomes Lopes   | Apresentação Musical Banda Classic V8                 | SIM | <b>2,50</b>  | Desclassificado conforme Item 11.8.2 |

**Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Visuais**

| Nº Processo | Proponente            | Projeto                       | Meu Primeiro Edital | Media        | Resultado    |
|-------------|-----------------------|-------------------------------|---------------------|--------------|--------------|
| 724/2025    | Dejair Paulo Da Silva | Exposição Retratos dos Orixás | Não                 | <b>86,00</b> | Classificado |

**Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Plásticas**

| Nº Processo | Proponente                   | Projeto                         | Meu Primeiro Edital | Media        | Resultado  |
|-------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------|--------------|--|
| 454/2025    | Studio De Arte Elaine Sohelo | O Casario De Cariacica Sede     | Não                 | <b>99,00</b> | Classificado                                       |
| 747/2025    | Luiz Rafael Alves Nunes      | Heróis Circulando - Nas Escolas | Não                 | <b>77,75</b> | Classificado                                       |
| 607/2025    | Hipólito Alves Da Silva      | Esculturas Circulando           | Não                 | <b>25,50</b> | Desclassificado conforme Item 11.8.2 e 7.1 letra C |

**Classificação Parcial Da Etapa Final Audiovisual**

| Nº Processo | Proponente                                 | Projeto                            | Meu Primeiro Edital | Media        | Resultado    |
|-------------|--|------------------------------------|---------------------|--------------|--------------|
| 463/2025    | Li Soares                                  | Circulação - Stop Motion na Escola | Não                 | <b>88,00</b> | Classificado |
| 750/2025    | Marcio Miranda Moraes                      | Cineclube Nova-Orla                | Não                 | <b>78,50</b> | Classificado |
| 761/2025    | Marly Da Vitoria Leopoldino Lopes Da Silva | Projeto Você Suportaria?           | Não                 | <b>70,50</b> | Suplente     |

**Classificação Parcial Da Etapa Final Cultura Popular**

| Nº Processo | Proponente              | Projeto                             | Meu Primeiro Edital | Media         | Resultado    |
|-------------|-------------------------|-------------------------------------|---------------------|---------------|--------------|
| 920/2025    | Valdeci Ferreira Vieira | Apresentação/Circulação Da Banda De | Não                 | <b>100,00</b> | Classificado |

|          |                         |   |     |       |  |
|----------|-------------------------|---|-----|-------|--|
|          |                         | Congo São Sebastião De Taquaruçu  |     |       |  |
| 441/2025 | Djenick Claudio da Lapa | Dona Casaca   | Sim | 45,25 | Desclassificado conforme Item 11.8.2 e 7.1 letra E |
| 451/2025 | EducaMeeple             | Heranças De Cariacica: Um Jogo De Tabuleiro Para Preservar Tradições E Celebrar A Cultura Local | Sim | 0,00  | Desclassificado conforme Item 11.5 e 11.8.2        |
| 913/2025 | Suely Lima da Silva     | Criando Com Inclusão Que Encantam Cariacica   | Sim | 0,00  | Desclassificado conforme Item 11.5 e 11.8.2        |
| 915/2025 | Suzana Lima Da Silva    | Arte Inclusiva De Cariacica   | Sim | 0,00  | Desclassificado conforme Item 11.5 e 11.8.2        |

**Diversidade Cultural**

| Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Contemporânea |                                     |   |                     |       |              |
|--|-------------------------------------|---|---------------------|-------|--------------|
| Nº Processo  | Proponente                          | Projeto   | Meu Primeiro Edital | Media | Resultado    |
| 45785/2024   | Ana Maria De Abreu Rocha            | Residência Cria Teias   | Não                 | 92,50 | Classificado |
| 45789/2024   | Amanda Pereira De Carvalho Pimentel | Ei, Moça!   | Sim                 | 92,50 | Classificado |
| 45488/2024   | Amanda Carvalho Das Neves           | Versos E Cores  | Sim                 | 88,50 | Suplente     |
| 1380/2025  | Gabriel Souza Chaves                | Cidade Urbana   | Não                 | 87,00 | Suplente     |
| 843/2025   | Walliston Zaki                      | Estilo Da Vez - Traje Urbano  | Não                 | 86,50 | Suplente     |
| 717/2025   | Katia Fialho                        | Podcast "Elas Escrevem"   | Não                 | 85,00 | Suplente     |
| 858/2025   | Wilton Da Silva Porfirio            | Conexão Cultura Digital: Impulsionando Artistas Por Meio Da Plataforma Colaborativa | Não                 | 84,00 | Suplente     |
| 662/2025   | Isabela Ferreira Souza              | Trançarte Cariacica - Oficina De Tranças Afro                                       | Sim                 | 83,00 | Suplente     |
| 724/2025   | Dejair Paulo Da Silva               | A Arte Conceitual Em Braille Na Arte Contemporânea                                  | Não                 | 78,50 | Suplente     |
| 852/2025   | Wemerson De Oliveira                | Nosso Palco São As Ruas   | Não                 | 78,50 | Suplente     |
| 996/2025   | Flávio Cardoso Do Nascimento        | Produção Do Cd "Emicithug - Livre Pra Voar"   | Sim                 | 70,00 | Suplente     |

| Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Cênicas |                                |  |                     |       |              |
|--|--------------------------------|--|---------------------|-------|--------------|
| Nº Processo  | Proponente                     | Projeto  | Meu Primeiro Edital | Media | Resultado    |
| 834/2025   | Sofiart                        | Cantigas Infantis  | Não                 | 93,00 | Classificado |
| 784/2025   | Pedro Antônio Sarmiento Rufino | Histórias Deste Lugar  | Sim                 | 91,50 | Classificado |
| 835/2025   | Stephany Santos                | Rota Criativa - Cariacica: Formação Em Produção Cultural: Da Ideia À Prestação De Contas | Não                 | 90,50 | Classificado |
| 1013/2025  | Elionisio De Souza Soriano     | Circo Itinerante - Apresentações Circenses - "Eco Espetacular"                           | Não                 | 88,00 | Suplente     |
| 543/2025   | Hb Producao De Arte E Cultura  | Montagem E Intercâmbio Cultural -  | Não                 | 84,50 | Suplente     |

|           |  |   |     |              |          |
|-----------|--|---|-----|--------------|----------|
|           |  | "A Árvore De Alice"                           |     |              |          |
| 1039/2025 | Expressão E Arte                                       | Partilharte                                   | Não | <b>82,50</b> | Suplente |
| 776/2025  | Nelson Ricardo Amaro                                   | Montagem Do Espetáculo Teatral "Pinga Pura".  | Não | <b>80,00</b> | Suplente |
| 788/2025  | Raiany Bastos Garcia                                   | Caravana Da Alegria                           | Sim | <b>77,00</b> | Suplente |
| 727/2025  | Lourdes Fatima Landucci De Moraes Em Artes Taty Moraes | Circuito Cultural Cariacica Em Cena 3º Edição | Não | <b>71,50</b> | Suplente |

| <b>Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Literárias</b> |                                |  |                            |              |                  |
|--|--------------------------------|--|----------------------------|--------------|------------------|
| <b>Nº Processo</b>   | <b>Proponente</b>              | <b>Projeto</b>   | <b>Meu Primeiro Edital</b> | <b>Media</b> | <b>Resultado</b> |
| 833/2025   | Sergio Soares Dutra            | Jeniffer Worf  | Não                        | <b>93,50</b> | Classificados    |
| 840/2025   | Veronica Solange Cardoso       | Publicação De Livro - "Tito"   | Sim                        | <b>92,00</b> | Classificados    |
| 736/2025   | Marcos Anselmo Da Vitoria      | Um Quinhão Capixaba Italiano   | Não                        | <b>88,50</b> | Classificados    |
| 746/2025   | Marcos José Bubach             | Do Classicismo Ao Modernismo – Evolução Ou Ruptura? As Influências Portuguesas Na Literatura Brasileira. | Não                        | <b>86,00</b> | Classificados    |
| 533/2025   | Hugo Augusto Souza Estanislau  | Reedição Do Livro Receita De Família.  | Não                        | <b>85,50</b> | Suplente         |
| 712/2025   | Jovelina Nascimento Da Vitória | Projeto Cultural Riquezas De Cariacica   | Não                        | <b>85,50</b> | Suplente         |
| 826/2025   | Sabrina Tancredo Nogueira      | Pequenos Leitores, Grandes Histórias   | Sim                        | <b>85,50</b> | Suplente         |
| 781/2025   | Al - Produção Cultural         | Amigo Livro - Cariacica Literária  | Não                        | <b>85,50</b> | Suplente         |
| 294/2025   | Cleilton Gomes Filho           | Forró Em Quadrinhos - Do Estúdio À Biblioteca Municipal  | Não                        | <b>85,00</b> | Suplente         |
| 669/2025   | Jefferson Ferreira De Araújo   | Ode (Ódio)   | Não                        | <b>83,50</b> | Suplente         |
| 807/2025   | Ana Lucia Da Rocha Conceição   | Geloteca Baobá   | Sim                        | <b>83,50</b> | Suplente         |
| 730/2025   | Marcio Miranda Moraes          | Contos De Cariacica: Hisórias E Resenhas De Uma Cidade Periférica  | Não                        | <b>81,00</b> | Suplente         |
| 703/2025   | Jose Cláudio Fardin            | O Céu É Maior  | Não                        | <b>80,50</b> | Suplente         |
| 836/2025   | Uni Duni Tê Produções          | Ler No Ninho - Escola Do Campo   | Sim                        | <b>79,50</b> | Suplente         |
| 90/2025  | Ateliê Lia Fontes              | Livroterapia De Cria   | Sim                        | <b>71,00</b> | Suplente         |
| 793/2025   | Rhuanna Chiarelli Neves        | Filhos Da Sabedoria  | Sim                        | <b>65,00</b> | Suplente         |

| <b>Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Musicais</b> |                          |   |                            |               |                  |
|--|--------------------------|---|----------------------------|---------------|------------------|
| <b>Nº Processo</b>   | <b>Proponente</b>        | <b>Projeto</b>  | <b>Meu Primeiro Edital</b> | <b>Media</b>  | <b>Resultado</b> |
| 528/2025   | Hugo Leonardo Rodrigues  | Orquestra De Violões Cordas & Acordes - Concerto Na Praça           | Não                        | <b>100,00</b> | Classificado     |
| 1029/2025  | Emerson Renato Da Silva  | Oficina De Manutenção E Regulagem De Instrumentos Musicais De Corda | Não                        | <b>100,00</b> | Classificado     |
| 830/2025   | Sebastiao Jorge Siqueira | Explorando Cariacica: Da  | Sim                        | <b>97,50</b>  | Classificado     |

|            |                                    |   |     |              |  |
|------------|------------------------------------|---|-----|--------------|--|
|            |                                    | Riqueza Turística À Magia Da Música Instrumental          |     |              |  |
| 45810/2024 | Andrade Produções                  | Devocional Cariacica Tour                                 | Não | <b>97,50</b> | Suplente                                 |
| 819/2025   | Arthur Chiarelli Servicos Musicais | Vinil Urbano  | Não | <b>97,50</b> | Suplente                                 |
| 710/2025   | Gabriela Deorce De Oliveira        | Gabi E Janderson  | Sim | <b>96,50</b> | Suplente                                 |
| 93/2025    | Chistian Magioni                   | Ep - O Menestrel  | Não | <b>95,00</b> | Suplente                                 |
| 768/2025   | Mateus Richard Laureço Lima        | Bossa-Congo   | Sim | <b>94,50</b> | Suplente                                 |
| 779/2025   | Paulo Laurêncio Dos Santos         | Unção Verbal  | Sim | <b>93,50</b> | Suplente                                 |
| 771/2025   | Max Coutinho Carvalho              | Coral Mochuara - Continuidade                             | Não | <b>92,50</b> | Suplente                                 |
| 272/2025   | Clube Do Vinil Eventos             | Música Negra: A Valorização Da Negritude Através Do Vinil | Sim | <b>92,50</b> | Suplente                                 |
| 828/2025   | Look Music                         | Oficina De Musicalização Para Crianças E Adolescentes     | Não | <b>85,00</b> | Suplente                                 |
| 45927/2024 | Deivid Leal Aguiar                 | Oficina De Cavaquinho                                     | Não | <b>76,50</b> | Suplente                                 |
| 774/2025   | Mega Produções                     | Workshow - Plantando Música No Coração Das Pessoas        | Não | <b>61,00</b> | Suplente                                 |
| 748/2025   | Maria Das Graças Gomes Lopes       | Apresentação Musical Banda Classic V8                     | Sim | <b>0,00</b>  | Desclassificado conf. Item 11.5 e 11.8.2 |

**Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Visuais**

| Nº Processo | Proponente                         | Projeto  | Meu Primeiro Edital | Media        | Resultado                         |
|-------------|------------------------------------|--|---------------------|--------------|-----------------------------------|
| 700/2025    | José Carlos Sunderhus              | Esporte É Arte                                   | Não                 | <b>92,50</b> | Classificado                      |
| 719/2025    | Kelly Pereira Rocha                | Mulheres De Cariacica: Arte E Literatura Em Tela | Sim                 | <b>90,00</b> | Classificado                      |
| 45802/2024  | Anderson Borges                    | 1º Prêmio Fotográfico De Cariacica               | Sim                 | <b>89,50</b> | Suplente                          |
| 865/2025    | Zanza Calvi Servicos               | Oficina De Arteterapia: 60+Feliz                 | Não                 | <b>88,00</b> | Suplente                          |
| 714/2025    | Danielly Barcelos Cardoso          | Macramundo: Tecendo Saberes E Fazeres            | Sim                 | <b>85,50</b> | Suplente                          |
| 2112/2025   | Dulci Artes                        | Artes Pra Elas Na Biblioteca                     | Sim                 | <b>85,00</b> | Desclassificado conf item 13.1.7  |
| 987/2025    | Ducinelia Mariano Noelves Salvador | Arte Pra Elas Na Biblioteca                      | Sim                 | <b>85,00</b> | Desclassificado conf item 13.1.7  |
| 562/2025    | Hipolito Alves Da Silva            | Igreja De São João Batista - Réplicas            | Não                 | <b>32,00</b> | Desclassificado conf. Item 11.8.2 |

**Classificação Parcial Da Etapa Final Artes Plásticas**

| Nº Processo | Proponente               | Projeto                  | Meu Primeiro Edital | Media        | Resultado    |
|-------------|--------------------------|--------------------------|---------------------|--------------|--------------|
| 45499/2024  | Alvimar Miranda Leonardo | Cariacica vista de perto | Sim                 | <b>90,50</b> | Classificado |



|           |                              |                                       |     |       |              |
|-----------|------------------------------|---------------------------------------|-----|-------|--------------|
| 1020/2025 | Studio de Arte Elaine Sohelo | Mural 3D "O Congo e o João Bananeira" | Não | 88,00 | Classificado |
|-----------|------------------------------|---------------------------------------|-----|-------|--------------|

**Classificação Parcial Da Etapa Final Audiovisual**

| Nº Processo | Proponente                                 | Projeto                                | Meu Primeiro Edital | Media | Resultado                            |
|-------------|--|--|---------------------|-------|--------------------------------------|
| 827/2025    | Sala 5 Producoes                           | Mariposas - Desenvolvimento Do Roteiro | Não                 | 88,00 | Classificado                         |
| 726/2025    | Lorrane Araujo Santos                      | Bênção                                 | Sim                 | 73,50 | Classificado                         |
| 759/2025    | Marly Da Vitoria Leopoldino Lopes Da Silva | Projeto Olhares Do Filme               | Não                 | 66,50 | Suplente                             |
| 45949/2024  | Alexandre Viana                            | Cria Daqui                             | Sim                 | 61,00 | Suplente                             |
| 778/2025    | Paulo Henrique De Oliveira                 | 30 Anos Do Teatro Motim                | Não                 | 59,50 | Desclassificado conforme Item 11.8.2 |
| 815/2025    | Andreza Damaceno Azevedo                   | Cineclubes Nas Praças                  | Não                 | 52,00 | Desclassificado conforme Item 11.8.2 |

**Classificação Parcial Da Etapa Final Cultura Popular**

| Nº Processo | Proponente                       | Projeto   | Meu Primeiro Edital | Media | Resultado       |
|-------------|----------------------------------|---|---------------------|-------|-----------------|
| 741/2025    | Diesley De Souza Santos          | Ensaio – Resgate Dos Passos Que Antecedem Os Festejos Juninos.                                  | Sim                 | 99,00 | Classificado    |
| 216/2025    | Claudio Marcio Gonçalves Pereira | Berimbau Chamou Você: João Bananeira Para O Mundo   | Não                 | 99,00 | Classificado    |
| 45484/2024  | Adriana Clemente Da Rocha        | Reaproveitar Para Criar   | Não                 | 97,50 | Classificado    |
| 1052/2025   | Fabiana Siqueira Vieira          | O Congo Do Encantado - Confecção De Máscaras De Congo E Indumentária Do João Bananeira          | Não                 | 95,50 | Classificado    |
| 1057/2025   | Apae De Cariacica                | Congo: Muito Mais Que Uma Dança.  | Sim                 | 94,00 | Classificado    |
| 706/2025    | Gustavo Henrique Costa Campos    | Bloco Em Cima Da Hora 2025  | Sim                 | 93,50 | Classificado    |
| 663/2025    | Ismael Gonçalves Flores          | Ginga Comunidades   | Sim                 | 90,50 | Suplente        |
| 1011/2025   | Educameeple                      | Heranças De Cariacica: Um Jogo De Tabuleiro Para Preservar Tradições E Celebrar A Cultura Local | Sim                 | 90,50 | Suplente        |
| 695/2025    | Jefinho Capoeira                 | Guardiões Do Congo De Cariacica   | Não                 | 88,00 | Suplente        |
| 1024/2025   | Eluciany Ferreira Melo           | Quem Conhece? Tenha "Sede"  | Sim                 | 87,50 | Suplente        |
| 847/2025    | Wanessa De Souza De Oliveira     | Capoeira Na Vila – A Contribuição Feminina Na Cultura Popular                                   | Não                 | 85,00 | Suplente        |
| 842/2025    | Vilson Barboza                   | Do Lixo Ao Luxo Oficina De Artesanado Com Reciclagem  | Não                 | 80,00 | Suplente        |
| 787/2025    | Ra Produções                     | Oficina De Mascaras E Boneco  | Não                 | 71,00 | Suplente        |
| 845/2025    | Walmir Brandão Cosmo             | Samba Da Alforria   | Sim                 | 70,50 | Suplente        |
| 1047/2025   | Ezequiel De Assis                | Pré Carnaval De Congo   | Não                 | 55,75 | Desclassificado |

|           |                            |                                   |     |              |                                      |
|-----------|----------------------------|-----------------------------------|-----|--------------|--------------------------------------|
|           | Nascimento                 | De Roda D'Água                    |     |              | conforme Item 11.8.2                 |
| 1015/2025 | Eloisy Fernandes De Araújo | Minha Cariacica, Ícones E Sabores | Não | <b>44,50</b> | Desclassificado conforme Item 11.8.2 |
| 723/2025  | Lentes Chave               | Beggars Skate Day                 | Não | <b>43,50</b> | Desclassificado conforme Item 11.8.2 |

| <b>Classificação Parcial Da Etapa Final Patrimônio Cultural</b> |                                  |   |                            |              |                  |
|---|----------------------------------|---|----------------------------|--------------|------------------|
| <b>Nº Processo</b>  | <b>Proponente</b>                | <b>Projeto</b>  | <b>Meu Primeiro Edital</b> | <b>Media</b> | <b>Resultado</b> |
| 420/2025  | Mestra Baixinha                  | Vivência Culturais – Capoeira Como Patrimônio Imaterial Da Humanidade.  | Não                        | <b>85,50</b> | Classificado     |
| 709/2025  | Geovane Jose De Oliveira         | Memórias Fotográficas Da Paróquia Bom Jesus: Digitalização, Descrição, Difusão E Acondicionamento Do Acervo Fotográfico Da Paróquia Bom Jesus | Não                        | <b>83,00</b> | Classificado     |
| 1391/2025   | Bruno Martins Da Silva           | Sabores Do Espírito Santo – Cultura, Inclusão E Sustentabilidade  | Sim                        | <b>76,25</b> | Classificado     |
| 254/2025  | Benedito Jose Simao              | Inventario Dos Livros De Registro De Sepultamento Do 1º Registro Sede De Cariacica  | Não                        | <b>72,50</b> | Suplente         |
| 708/2025  | José Rodrigues Laureth           | Ancestralidade Viva: Mestres Do Congo Capixaba Em Roda'Água   | Sim                        | <b>71,75</b> | Suplente         |
| 862/2025  | Yong Quintiliano Rosentino Gomes | Crime, Castigo E Recrutamento Militar: A Participação Da Subdelegacia De Polícia De Cariacica Na Guerra Do Paraguai (1864-1870).              | Sim                        | <b>63,25</b> | Suplente         |

Pelas razões expostas, fica aberto o prazo de recurso nos termos do item 17.12, do VIII Edital Lei João Bananeira, no prazo de 2 (dois) dias úteis, contados da data desta publicação.

Os recursos deverão ser dirigidos a Comissões de Gerenciamento e Fiscalização da LJB por intermédio de processo devidamente protocolizados no Protocolo da Prefeitura.

Maiores informações poderão ser obtidas por intermédio do telefone: 27 3354-7133.

Cariacica-ES, 25 de março de 2025.

**LÚCIA HELENA DORNELLAS**  
Secretária Municipal de Cultura e Turismo

**MUNICIPIO DE  
CARIACICA:27150549000119**



Assinado de forma digital por MUNICIPIO DE  
CARIACICA:27150549000119  
Dados: 2025.03.24 17:56:33 -03'00'